

Laboratorio di Didattica Innovativa "IDEA"



**IUS-FI** Laboratorio Diritto e Cinema "Ius fiction"

Attività formativa – II semestre a.a. 2019/2020

# L'ARTE DI GIUDICARE

**Gustavo Adolfo  
Nobile Mattei**

*"L'arte del (non)  
giudicare"*

*Il Vangelo secondo Matteo*  
(1964)

**1 aprile 2020**  
Aula D  
**15.00-18.00**

**Daniele Velo  
Dalbrenta**

*"Il giudice riluttante"*

*Il mercante di Venezia*  
(2004)

**26 marzo 2020**  
Aula D  
**15.00-18.00**

**Cecilia Pedrazza Gorlero**

*"Straniera e nemica:  
il processo a Maria  
Antoinette regina di  
Francia"*

*L'Autrichienne* (1990)  
*Marie Antoinette* (2006)

**25 marzo 2020**  
Aula D  
**15.00-18.00**

**Andrea Favaro**

*"Il giudizio della  
politica: realtà e  
virtualità storica"*

*Underground* (1995)

**18 marzo 2020**  
Sala Jacopo d'Ardizzone  
**15.00-18.00**

**Andrea Favaro**

*"Il giudizio nella  
politica: quanto vale  
la responsabilità  
personale?"*

*The Conspirator* (2010)

**11 marzo 2020**  
Aula D  
**15.00-18.00**

**Giovanni Rossi**

*"La «fatale licenza di  
ragionare» del  
giudice"*

*Giustizia è fatta* (1950)  
*Porte aperte* (1990)

**19 febbraio 2020**  
sala Jacopo d'Ardizzone  
**15.00-18.00**

**Gustavo Adolfo  
Nobile Mattei**

*"L'arte del giudizio, la  
prassi del pregiudizio"*

*La lettera scarlatta* (1995)

**26 febbraio 2020**  
Aula D  
**15.00-18.00**

**Carlo Lottieri**

*"Decidere in un  
processo: profilo etico  
ed epistemologico"*

*La parola ai giurati* (1957)

**4 marzo 2020**  
Aula D  
**15.00-18.00**

**2 CFU TAF D/F = 24 ore**